

Mesures préliminaires, supports de pose et généralités

Préparation

Les paquets doivent s'acclimater avant d'être ouverts jusqu'à ce qu'ils s'adaptent à la température ambiante. Entrez-les à plat sur le sol et sans les ouvrir au milieu de la pièce où vous voulez effectuer la pose, pendant env. 48 heures (en hiver 3 à 4 jours) (fig. 1). Déposez les paquets à l'écart de murs humides ou fraîchement tapissés. Avant de commencer la pose, vous devrez avoir installé les portes extérieures et les fenêtres et achevé tous les travaux de peinture et de vernissage. La température ambiante adéquate est de l'ordre de 20 °C (support de pose minimum 15 °C), le degré hygrométrique de 30 à 65 %.

Les sols en bois Lindura sont majoritairement composés de bois. En raison de cette structure de produit particulière et du système d'assemblage par clic, les sols en bois Lindura de MEISTER se prêtent à une pose flottante et sans colle. En tant que matière première naturelle, le bois possède des propriétés que l'on retrouve également de manière inchangée dans un sol en bois. Les rayons du soleil tout comme une lumière artificielle intense peuvent ainsi modifier la couleur du sol. En outre, le bois possède des propriétés hygroscopiques. Il peut absorber l'humidité (ainsi qu'en libérer) et réagit en gonflant (et en se rétractant). Si, par exemple, l'humidité relative de l'air dans la pièce est très basse et que le sol en bois Lindura se rétracte, cela peut entraîner de légères fissures dans la couche d'usure, la formation de fentes, des déformations, des bruits de craquement, etc. Ces aspects évoluent dans le cadre des propriétés caractéristiques du bois et ne sont donc pas un défaut du produit.

Les supports de pose doivent être prêts à la pose selon les règles générales de la technique conformément à la norme VOB, partie C, DIN 18356 « Pose de parquets » et DIN 18365 « Pose de revêtement de sol ». Les supports doivent donc être secs, plans et propres. D'éventuelles irrégularités du sol de trois millimètres ou plus sur le premier mètre et de deux millimètres ou plus sur les mètres suivants doivent être ragréés conformément à DIN 18202, tableau 3, ligne 4 (fig. 2). Nous recommandons la fiche technique O2 du Zentralverband für Parkett und Fußboden-technik (association nationale des parquets et techniques de sol) et du BEB.

L'humidité résiduelle des sols minéraux/chapes de chantier, contrôlée selon la méthode CM du carbure de calcium, ne doit pas dépasser 2 % (1,8 % pour les sols chauffants), celle des chapes anhydrites 0,5 % (0,3 % pour les sols chauffants) (fig. 3). Pour la pose d'un chauffage par le sol/ chauffage par le sol avec fonction de refroidissement, vous trouverez des fiches techniques séparées.

Les sols minéraux (à l'exception des chapes en bitume) doivent être recouverts d'un film de protection contre l'humidité (valeur SD $\geq$ 75 m) servant de pare-vapeur (fig. 4). Les lés doivent se chevaucher d'au moins 20 centimètres et être collés sur les bords par une bande adhésive ou alors vous utilisez une sous-couche isolante MEISTER avec pare-vapeur intégré. Dans le cas de locaux et de sols qui ne sont pas construits sur cave, la dalle de plancher devra être dotée d'un écran étanche contre l'humidité provenant du terrain, conformément au DIN 18195 (règlement allemand sur les adjudications de travaux de construction) et aux conditions en vigueur s'appliquant au bâtiment, pour éviter les dégâts dus à l'humidité.

Les revêtements de sol textiles, comme les moquettes, le non-tissé aiguilleté, etc. doivent être retirés, non seulement pour des raisons techniques de pose mais aussi par mesure d'hygiène (fig. 5).

Vous pouvez également poser des sols MEISTER sur des revêtements existants, comme le carrelage et les dalles en céramique ou les sols en pierre, à condition que les sols soient solidement collés et ne comportent pas d'endroits lâches. Il vous est alors nécessaire de rajouter sur ces sols un film de protection contre l'humidité (valeur SD $\geq$ 75 m) en guise de couche de séparation (fig. 6).

Sur du PVC, des lames de bois, des panneaux en matériaux dérivés du bois, panneaux OSB, chapes préfabriquées, etc., aucun pare-vapeur ne doit être utilisé (fig. 7 + 8).

Si votre surface de pose est plus longue ou plus large que 10 mètres (fig. 9), un joint de dilatation est absolument nécessaire. Il sera recouvert d'un profilé de jonction. Ces joints sont également importants entre deux pièces juxtaposées, dans des passages de porte (fig. 10), des passages ouverts et des pièces tortueuses. Un profilé d'égalisation ou de finition garantit une transition soignée en bordure de surfaces

ou de revêtements de sol contigus en contrebas ou encore de seuils, dallages, carrelages ou sols similaires surélevés. Les nez de marche permettent de réaliser une parfaite finition des marches d'escalier.

Les sols en bois Lindura ne conviennent pas pour la pose en milieu humide/mouillé (salle de bains, sauna, piscine etc.).

Exception : Les sols en bois Lindura HD 400, peuvent également être posés dans un milieu humide (classe W0-I, par ex. une salle de bains). En revanche, ils ne conviennent pas pour les espaces extérieurs et les pièces mouillées telles que les douches, saunas, laveries publiques et pièces avec écoulement au sol (fig. 11) – cf. fiche technique séparée.

Tous les revêtements de sol MEISTER sont parfaitement adaptés à une pose dans les vérandas (fig. 12).

Un rayonnement solaire et un réchauffement trop intenses doivent être évités au moyen d'installations d'ombrage et d'aération. Il doit régner toute l'année une température ambiante habituelle. La température de surface sur le sol ne doit pas dépasser durablement 29° C, voir la fiche technique séparée.

Pour tous les revêtements de sol MEISTER en pose flottante, nous conseillons de monter les objets lourds ou les meubles encastrables (p. ex. cuisines, îlots de cuisine, etc.) avant la pose et de ne poser le sol que jusqu'à leurs pieds (fig. 13).

Avant la pose, contrôlez la couleur et la structure des lames à la lumière du jour et vérifiez qu'elles ne présentent pas de défaut ni de dommage perceptible (fig. 14).

Avant la pose, triez les lames de sorte à obtenir plus tard la structure et la couleur souhaitées pour votre sol (fig. 15). Une fois posée, la marchandise ne peut plus faire l'objet de réclamations !

Les sols MEISTER sont généralement posés en pose flottante sans colle. Si vous souhaitez encoller votre sol en bois Lindura posé en pose flottante afin notamment de réduire les éventuels bruits de craquement et la formation de fentes décrits au début, veuillez observer à cet effet la fiche technique séparée (fig. 17). Vous pouvez la demander en envoyant un mail à kundenservice@meisterwerke.com.



Instructions vidéo
5G™ Dry™

Mesures préliminaires, supports de pose et généralités



Instructions vidéo
5G™ Dry™

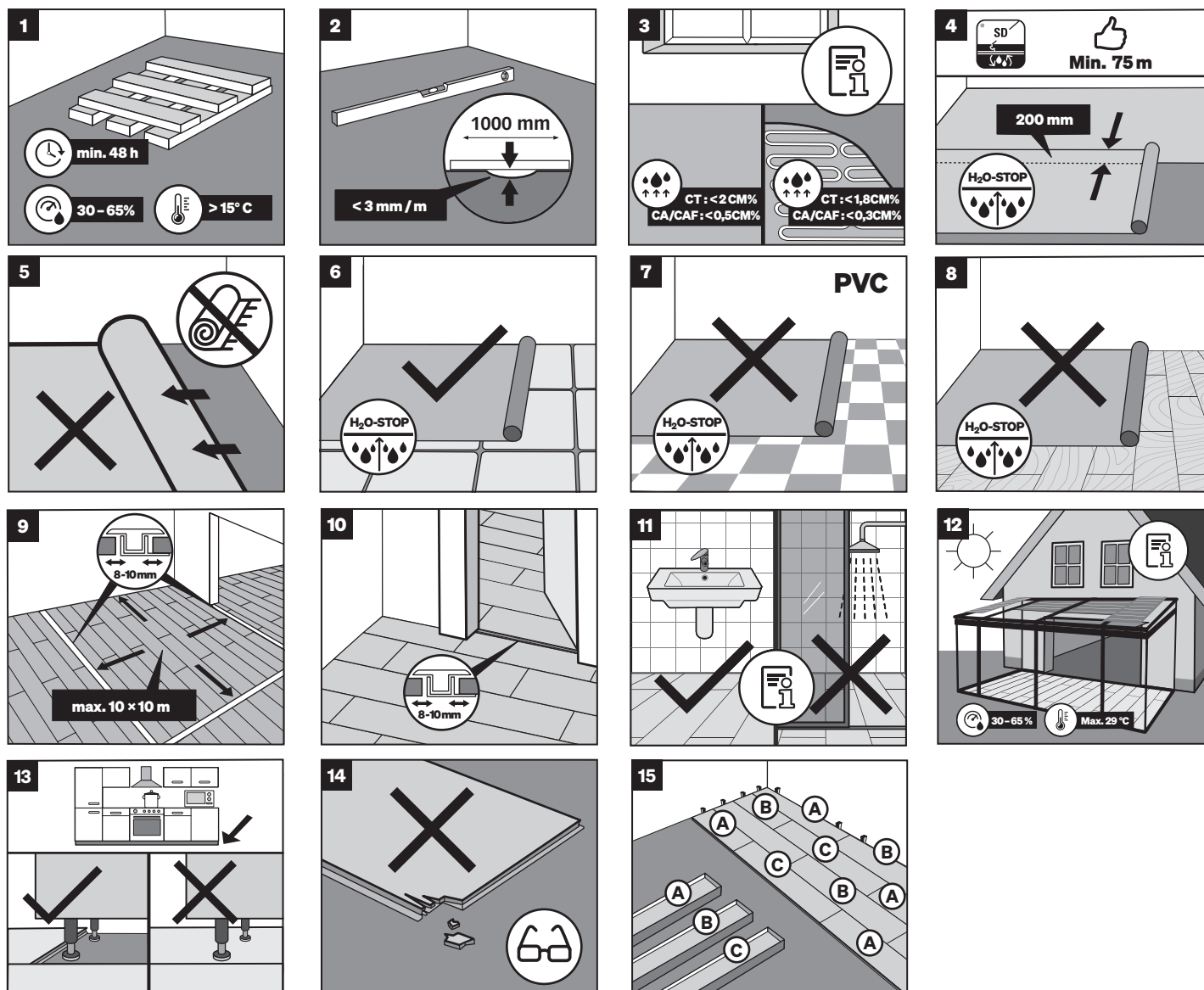
Les sols en bois Lindura peuvent être posés soit en pose flottante, soit en collage en plein avec une colle adaptée (**fig. 16**), voir la fiche technique séparée.

Mesures préventives

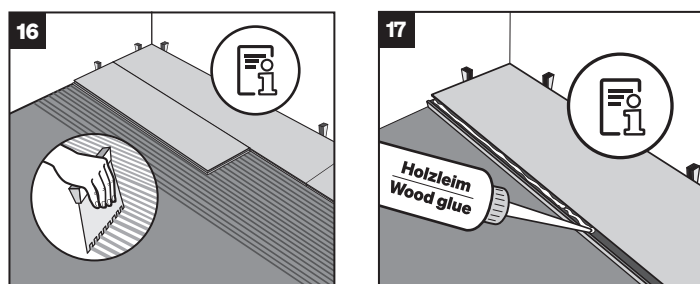
Afin de protéger le sol de la salissure, le hall d'entrée doit toujours être pourvu d'un tapis de propreté suffisamment grand (paillason, tapis par exemple) (**fig. 18**). N'utilisez pas de tapis avec un revêtement en caoutchouc, car un contact prolongé peut provoquer une décoloration permanente.

De plus, les pieds de chaise et de meuble doivent être dotés de patins en feutre ; les chaises de bureau, les casiers et autres objets à roulettes pivotantes doivent être équipés d'un plan de roulement souple normalisé (type W). Dans ces zones fortement sollicitées, nous recommandons de protéger le sol en bois Lindura avec une natte adaptée (natte en polycarbonate par exemple) (**fig. 19**).

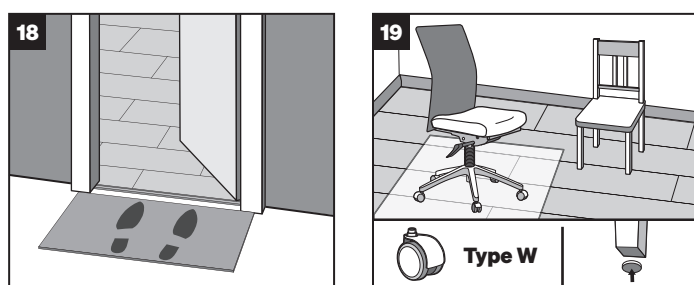
Préparation



Collage en plein et encollage



Mesures préventives





Pose

Fig. A1 + A2

Le sol est posé en pose flottante sans colle. Le système d'assemblage 5G™ Dry™ rend la pose simple et rapide. Les lames s'emboîtent aisément les unes dans les autres ce qui facilite considérablement la pose. Il suffit de soulever légèrement la lame et d'en insérer la languette dans la rainure de la lame posée précédemment.

Fig. 1

Pour la pose du sol en bois Lindura avec la technique 5G™ Dry™, vous avez besoin des outils et accessoires suivants :

Marteau, scie sauteuse ou scie électrique

(lames de scie carbure ou lames de scie diamantées), éventuellement perceuse, mètre pliant, crayon, cales (cales d'espacement), tire-lame, cornière ou équerre, éventuellement film PE / film de protection contre l'humidité (valeur $SD \geq 75$).

Pour les produits non équipés en usine d'une isolation phonique Silence, vous devez utiliser les sous-couches isolantes Silence de MEISTER faisant partie intégrante du système pour l'isolation. Toute autre sous-couche isolante doit présenter une stabilité correspondante (coefficient de stabilité ≥ 15 kPa).

Fig. 2

Avant la pose, retirer la saleté, les petits cailloux etc. du sol de pose.

Fig. 3

Les sols minéraux (à l'exception des chapes en bitume) doivent être recouverts d'une feuille PE / d'un film de protection contre l'humidité servant de pare-vapeur, dont on fera remonter les bords le long des murs. Les lés doivent se chevaucher d'au moins 20 centimètres ou être posés en étant collés sur les bords par une bande adhésive. Vous pouvez aussi utiliser une sous-couche isolante MEISTER avec pare-vapeur intégré.

Fig. 4

Posez la sous-couche isolante MEISTER adaptée dotée d'une stabilité de pression de > 15 kPa dans les habitations privées ou > 60 kPa dans les locaux commerciaux.

Fig. 5

Avant la pose, contrôlez chaque lame à la lumière du jour afin de déceler d'éventuels défauts au niveau de la couleur et de la structure. Les éléments déjà posés ne pourront plus faire l'objet de réclamations ultérieures.

Fig. 6

Posez les lames en les prenant de différents paquets.

Fig. 7

Lorsque vous sciez les lames, veillez à ce que la face décor soit orientée vers le haut si vous utilisez une scie sur table, et vers le bas si vous avez recours à une scie sauteuse ou une scie circulaire.

Commencez la pose de la première lame complète dans le coin gauche de la pièce, côté languette face au mur. Coupez les languettes du côté court et du côté long de cette première lame de la première rangée, puis uniquement la languette du côté long des lames suivantes. Utilisez les cales d'espacement pour respecter l'écart minimum requis de 15 millimètres au pourtour des murs.

Fig. 8

Insérez la lame suivante dans la lame 1 en bouts. Procédez ainsi avec les autres lames de cette rangée sur toute la largeur de la pièce.

Fig. 9

En bout de chaque rangée, coupez la dernière lame de manière à respecter l'écart minimum requis de 15 millimètres au mur. Le reste de la lame peut être utilisé pour débiter une des rangées suivantes.

Fig. 10

Veillez au bon alignement des lames de la première rangée. Coupez la première lame de la seconde rangée à une longueur d'environ 80 centimètres.

Introduisez la languette de cette lame aussi loin que possible dans la rainure de la rangée de lames précédente en appuyant vers le bas avec un léger mouvement pivotant de va-et-vient. La lame doit alors s'emboîter dans la rangée posée précédemment.

Fig. 11

Insérez ensuite le côté long de la lame suivante dans la rangée précédente, et poussez en bouts dans la lame précédente avant de l'abaisser. Enfin, appuyez la lame lentement vers le bas dans un mouvement pivotant de va-et-vient. La lame doit alors s'emboîter dans la rangée précédente et la jonction être sans interstice en bout de lame.

Fig. 12

Appuyez le bord de la tête vers le bas pour qu'il s'emboîte de manière audible.

Fig. 13

Poursuivez ainsi rangée par rangée. Veillez à toujours obtenir un intervalle minimum de 30-40 centimètres entre les jonctions de lames de la rangée voisine.

Fig. 14 - fig. 16

Les lames de la dernière rangée doivent être coupées de manière à respecter un écart au mur d'env. 15 millimètres. Afin de tracer la largeur restante de lame, posez la lame côté languette face au mur.

Fig. 17

Commencez par poser la dernière rangée dans le coin droit de la pièce (respectez l'écart requis d'au moins 15 millimètres par rapport aux murs), puis introduisez la lame dans la rangée précédente, dans le sens de la longueur. Emboîtez la lame suivante dans le sens de la longueur, comme expliqué précédemment, et posez-la à l'extrémité.

Fig. 18

Appuyez le bord de la tête vers le bas pour qu'il s'emboîte de manière audible.

Fig. 22

Retirez pour finir toutes les cales en bois le long des murs.

Fig. 23

Vissez les clips des plinthes à une distance de 40-50 centimètres du mur. Ne les positionnez si possible pas à un endroit irrégulier du mur, de sorte que la plinthe soit fixée le mieux possible.

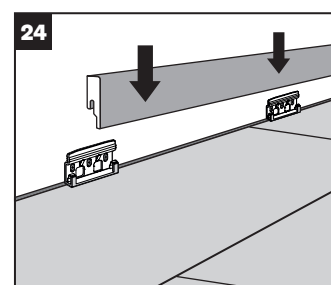
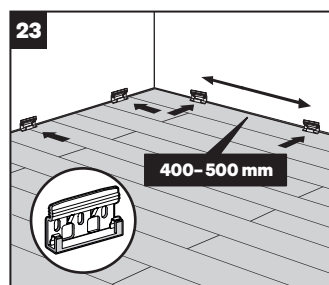
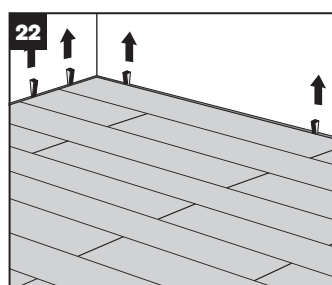
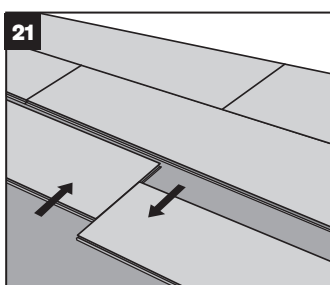
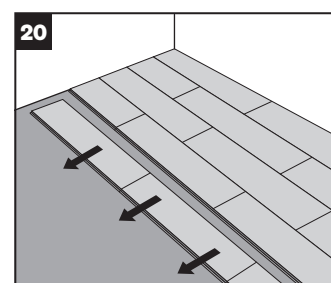
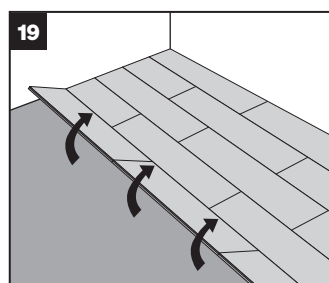
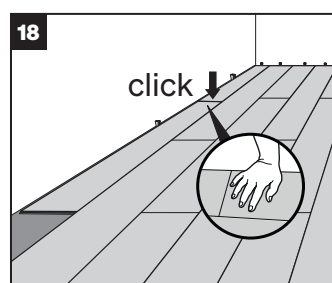
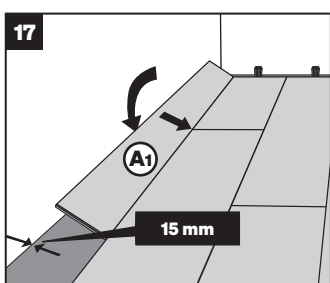
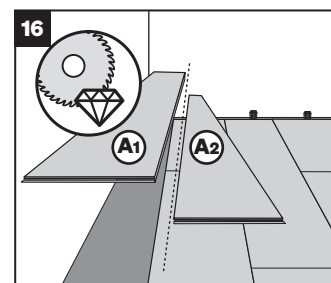
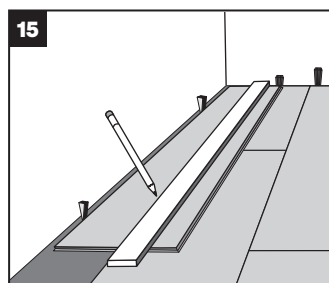
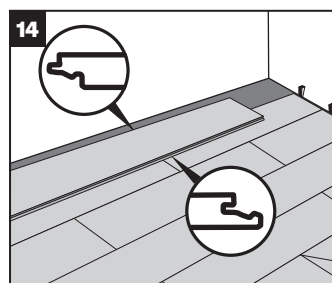
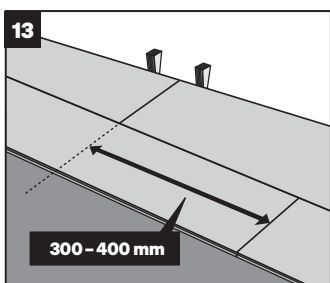
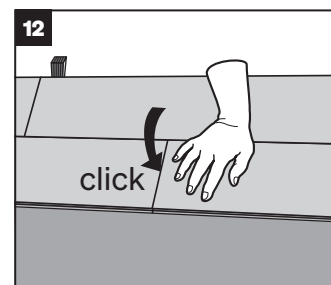
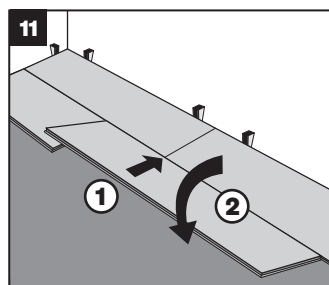
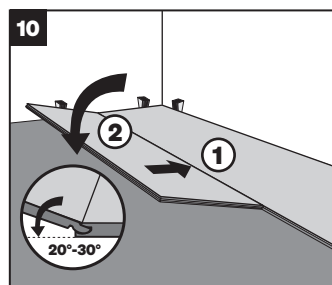
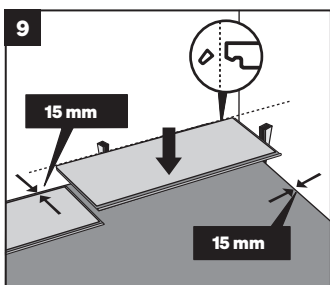
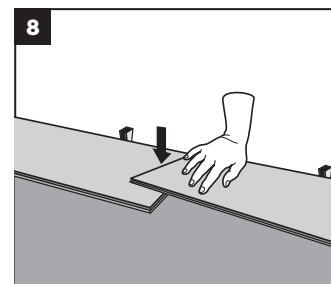
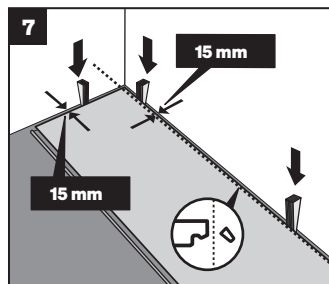
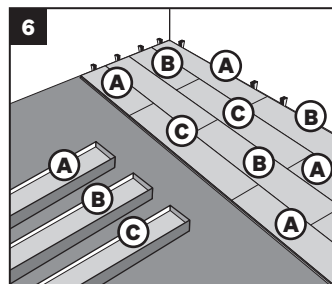
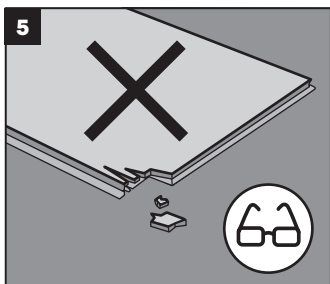
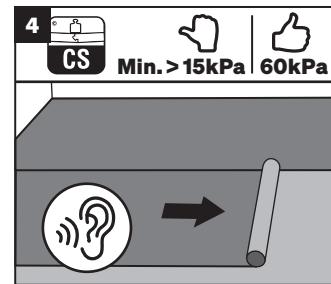
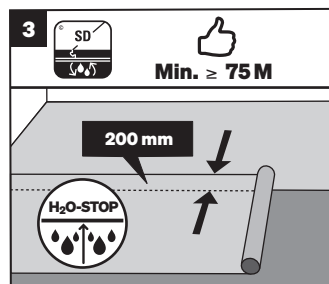
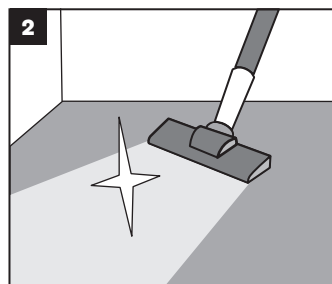
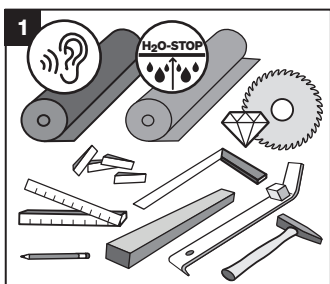
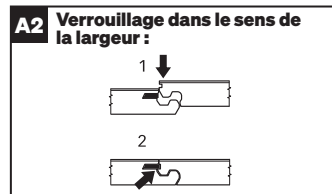
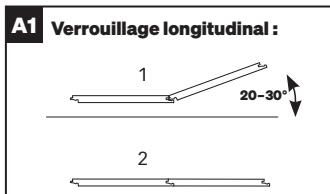
Fig. 24

La plinthe se place sur les clips par en haut en pressant vers le bas. Pour garantir un bon maintien, le clips des bords longs des plinthes doit enchevaucher de moitié le bord.

Évitez tout contact des plinthes avec tous les produits à base de silicone.

Fig. 19 – fig. 21

Pour le démontage, rabattez toute la rangée de lames vers le haut en la faisant tourner hors du profil longitudinal. Vous pouvez alors faire sortir les lames aux extrémités.



Nettoyage et entretien

La qualité ne s'arrête pas à la pose.

Vous avez acheté un produit de qualité « Made in Germany ». Avec ces consignes de nettoyage et d'entretien, vous recevez toutes les informations importantes à connaître pour maintenir durablement la valeur et l'aspect visuel esthétique de votre sol. En peu de temps et d'efforts, vous pouvez contribuer à perdurer le plaisir que vous apporte votre nouveau sol MEISTER.

Les produits MEISTER sont à base de matériaux sélectionnés qui sont traités en des produits de qualité « Made in Germany » par des experts chevronnés aidés de la technologie la plus moderne.

Un conseil fondé et un service excellent font partie de cette qualité haut de gamme. C'est pourquoi vous ne trouvez les produits MEISTER que dans le négoce spécialisé sélectionné.

1. L'entretien correct

Au sol de vos rêves correspond aussi l'entretien adéquat. MEISTER complète sa gamme de produits avec une série d'entretien haut de gamme de la maison Dr. Schutz. Les détergents et produits d'entretien adaptés à votre sol garantissent la longévité de son esthétique. Même si l'entretien quotidien de votre sol ne nécessite qu'un coup d'aspirateur pour enlever la poussière volante, les surfaces doivent être entretenues et nettoyées régulièrement avec le produit d'entretien Dr. Schutz pour conserver leur valeur.

Lors du nettoyage, veillez à n'humidifier que légèrement le plancher. Dans l'idéal, le film d'eau ne doit être qu'une pulvérisation, c'est-à-dire qu'il devrait sécher en une minute environ. Certaines essences de bois comme le hêtre et l'érable sont particulièrement sensibles à l'humidité.

N'utilisez pas d'agent agressif, même pour les taches difficiles. Elatex universel Dr. Schutz* (détachant universel) est aussi efficace pour les salissures et taches tenaces.

Les rayures sur le plancher altèrent non seulement l'apparence globale d'une pièce, mais elles rendent aussi le sol plus sensible à la saleté et à l'humidité. Les produits d'entretien Dr. Schutz sont destinés à renforcer considérablement la résistance du sol face aux traces d'usure justement là où il est sollicité.

Vous trouverez aussi d'autres conseils pour l'entretien optimal de votre sol MEISTER dans votre négoce spécialisé.

2. Conservation de la valeur / Mesures préventives

Une température ambiante d'environ 18 – 22 °C et un taux d'humidité relative de 30 à 65 % contribuent à votre bien-être personnel et constituent le fondement d'un climat intérieur sain. Avec un tel climat intérieur, vous procurez aussi des conditions optimales à votre sol MEISTER qui, comme tout matériau en bois, réagit aux conditions climatiques de son environnement.

Un taux d'humidité trop bas associé à une température élevée provoque un processus de contraction du matériau et le bois se dessèche. Si vous constatez à long terme un taux d'humidité de l'air bien inférieur à 30 % dans vos pièces, il est conseillé d'utiliser un humidificateur d'air (vaporisateur). Vous éviterez ainsi un dessèchement extrême de votre sol MEISTER. Un taux d'humidité de l'air très élevé produit, comme chez tous les matériaux en bois, une absorption d'humidité qui peut entraîner une augmentation de la longueur ou de l'épaisseur.

Des fissures, la formation de fentes, des bruits de craquement, une incurvation, etc. peuvent être entraînés par de fortes variations de la température ambiante et de l'humidité de l'air ainsi que par une humidité de l'air trop faible ou trop forte et ne sont pas un défaut de qualité.

Émission de saletés :

La plupart des saletés sont introduites dans l'appartement depuis l'extérieur et déposées sur le revêtement de sol. C'est pourquoi nous recommandons d'installer un passage propre (un paillasson par exemple) suffisamment grand dans l'entrée. N'utilisez pas de tapis avec un revêtement en caoutchouc, car un contact prolongé peut provoquer une décoloration permanente.

Considérez que la saleté, du sable ou des gravillons par exemple, agit sur tous les revêtements de sol comme du papier abrasif et peut causer des rayures disgracieuses. C'est pourquoi les pieds de chaise et de meuble doivent aussi être pourvus de patins en feutre. Les chaises de bureau, les casiers et autres objets à roulettes pivotantes doivent être équipés d'un plan de roulement souple normalisé (type W).

Dans ces zones fortement sollicitées, nous recommandons de protéger le sol avec une natte adaptée (natte en polycarbonate par exemple). Les pots et bacs à fleurs en terracotta ou en argile peuvent également entraîner des décolorations. Veuillez utiliser des sous-verres adaptés et sans migration.

3. Nettoyage de fin de travaux

Les sols MEISTER nouvellement posés doivent subir un nettoyage de fin de travaux avant d'être utilisés afin de retirer complètement les salissures produites lors de la pose.

Le nettoyage de fin de travaux du **sol en bois Lindura MEISTER avec vernis ultramat**

s'effectue avec le Nettoyant parquet et liège Dr. Schutz* dilué dans de l'eau avec un rapport de 1:200.

Le nettoyage de fin de travaux du **sol en bois Lindura MEISTER huilé nature** s'effectue avec

le Savon pour bois Premium Dr. Schutz* dilué dans de l'eau avec un rapport de 1:200. Les sols sont traités prêts à l'emploi en usage domestique.

Pour les **zones fortement abîmées** (telles que couloirs, cuisines, salles à manger, espaces ouverts avec sortie directe, le sol en bois Lindura HD 400 en milieu humide (salle de bains)) et les **locaux professionnels**, il est généralement nécessaire de terminer en traitant les surfaces avec l'huile d'entretien Premium Dr. Schutz. Appliquer l'huile d'entretien conformément aux indications du fabricant. Une fois sec (au minimum après 12 heures), le sol peut de nouveau être utilisé et nettoyé à l'aide d'une lavette légèrement humide après un durcissement complet au bout de 7 jours.

Nettoyez le sol avec la solution correspondante et une serpillière non pelucheuse et légèrement humide.

Nettoyage et entretien

4. Nettoyage courant

Sol en bois Lindura MEISTER avec vernis ultramat

Pour éliminer les salissures quotidiennes, il suffit de passer l'aspirateur ou de balayer à sec. Selon le taux d'utilisation et l'encrassement, utilisez le Nettoyant Parquet et Liège Dr. Schutz* dilué dans de l'eau avec un rapport de 1:200. Le sol doit être lessivé sans trop d'humidité, avec une serpillière non pelucheuse trempée dans cette solution et bien essorée. Éliminez les taches de gras et autres salissures adhérentes avec le Nettoyant Parquet et Liège Dr. Schutz* dilué et un tampon blanc ne rayant pas. Nettoyez ensuite avec une serpillière légèrement humide jusqu'à ce que les restes de produit de nettoyage et de saleté aient complètement disparu. Les taches problématiques peuvent être éliminées à l'aide du Nettoyant intensif Dr. Schutz*.

Pour préserver la valeur du sol et dès l'apparition des premiers signes d'usure, nous recommandons de rafraîchir la surface avec le Nettoyant Parquet et Liège Dr. Schutz*.

Remarque : L'utilisation du Nettoyant Parquet et Liège mat Dr. Schutz peut entraîner une augmentation du degré de brillance. Nous recommandons donc de procéder à l'application préalable du produit d'entretien sur une chute ou à un endroit peu visible. En présence de salissures tenaces ou d'une couche de nettoyage, nettoyez intensivement la surface avec le Nettoyant intensif Dr. Schutz* non dilué et avec un tampon blanc. Une fois que la surface est entièrement sèche, appliquez une fine couche régulière du Nettoyant Parquet et Liège Dr. Schutz* non dilué avec une serpillière qui ne peluche pas. Laissez sécher la surface au moins 12 heures avant de l'utiliser.

Pour effectuer le nettoyage intensif indiqué précédemment, utilisez le Nettoyant intensif Dr. Schutz* non dilué avec une serpillière qui ne peluche pas. Répartissez la solution nettoyante sur le sol avec une serpillière puis enlevez immédiatement la saleté et les restes de nettoyage en frottant. Évitez la formation de « flaques ». En ce qui concerne les surfaces de plus grande taille, utilisez une polisseuse monodisque avec un tampon vert. Récupérez immédiatement toute l'eau sale en utilisant des

chiffons secs absorbants. Essuyez ensuite avec de l'eau claire sans trop d'humidité. Réaliser si possible le nettoyage à deux. La première personne retire les saletés et la deuxième retire aussitôt le liquide sale produit.

Sol en bois Lindura MEISTER huilé nature

Pour éliminer les salissures quotidiennes, il suffit de passer l'aspirateur ou de balayer à sec. Pour le nettoyage et l'entretien régulier, veuillez utiliser le Savon Premium pour bois Dr. Schutz* dilué dans de l'eau avec un rapport de 1:200. Le sol doit être lessivé sans trop d'humidité, avec une serpillière non pelucheuse trempée dans cette solution et bien essorée. Le nettoyage et l'entretien du sol se font en une seule étape.

Pour préserver la valeur du sol et dès l'apparition des premiers signes d'usure, nous recommandons de rafraîchir la surface avec l'huile d'entretien Premium Dr. Schutz*. En cas de salissures normales, nettoyer préalablement le sol avec le savon pour bois premium Dr. Schutz* dilué dans de l'eau à un rapport de 1:200 et un tampon vert.

En présence de salissures tenaces ou d'une couche de nettoyage, procéder au préalable à un nettoyage intensif avec le Nettoyant intensif Dr. Schutz* dilué dans de l'eau dans un rapport 1:1 à 1:3 et avec un tampon vert. Répartir par passages successifs la solution nettoyante sur le sol à l'aide d'une lavette non pelucheuse et retirer immédiatement après la saleté et les résidus de produit nettoyant en frottant. Évitez la formation de « flaques ». En ce qui concerne les surfaces de plus grande taille, utilisez une polisseuse monodisque avec un tampon vert. Récupérez immédiatement toute l'eau sale en utilisant des chiffons secs absorbants. Essuyez ensuite avec de l'eau claire sans trop d'humidité. Réaliser si possible le nettoyage à deux. La première personne retire les saletés et la deuxième retire aussitôt le liquide sale produit.

Il est généralement nécessaire de terminer en rehuilant le sol avec l'huile d'entretien Premium Dr. Schutz conformément aux indications du fabricant. Une fois sec (au minimum après 12 heures), le sol peut de nouveau être utilisé et nettoyé à l'aide d'une lavette légèrement humide après un durcissement complet au bout de 7 jours.

5. Remarques générales relatives au nettoyage et à l'entretien

Ne laissez jamais les sols MEISTER longtemps exposés à l'humidité et ne les mouillez surtout pas à grande eau. Il faut donc veiller à le nettoyer à sec si possible (avec un balai à frange, un balai à poils, un aspirateur) ou seulement humidifié (avec des torchons essorés non pelucheux) et à ne laisser aucune « flaque » sur le sol. Les appareils à vapeur ne sont pas adaptés à l'entretien des sols. N'utilisez ni lotion ni poudre abrasive, susceptibles d'endommager la surface du sol. Veuillez utiliser uniquement des nettoyeurs appropriés. Les taches problématiques sur les parquets et sols en bois vernis peuvent être éliminées avec Elatex Dr. Schutz (détachant universel).

Les produits chimiques en tous genres tels que les solvants, les désinfectants pour le traitement des plaies et de la peau, les colorants capillaires, les graisses, les dissolvants, acétone, l'encre de feutre ou les stylos bille, etc. sont susceptibles de laisser des traces ineffaçables.

** Si l'encollage n'est pas conforme ou si les jointures entre les lames ne sont pas complètement obturées par les joints, les produits d'entretien à base aqueuse (dispersions polymères par exemple) et Elatex Dr. Schutz (Détachant universel) peuvent s'infiltrer et entraîner le gonflement du support.*



Vous trouverez les instructions de pose et d'entretien détaillées sous : <https://www.meister.com/fr/service.html>